

Κάρπαθος και μουσική της!

Και πάλι είναι μεγάλη τιμή για μένα αυτή η πρόσκληση να σας μιλήσω σήμερα !

Τα ήθη και τα έθιμα της Καρπάθου διατηρούνται ακμαία και σήμερα. Οι παραδόσεις του νησιού είναι υποχρέωση όλων μας να της παραδώσουμε στις νέες γενιές. Τις μαντιναδες τους χορους τα τραγούδια ! Music is present in every day of life in rhyming poems.

Τα όργανα της Καρπάθου είναι η λύρα , το λαούτο, η τσαμπούνα, και το βιολί. Το χωριό της Ολύμπου στη Κάρπαθο είναι πολύ γνωστό για τη μεγάλη παράδοση της κληρονομιάς μας . Τοπικές ενδυμασίες ,η δορικη διάλεκτος, διατηρούνται και ακόμα και σήμερα ! Όταν ξεκινάει ένα γλεντεί καλούνε τα όργανα να τους συνοδεύουν .Οι άνθρωποι όταν γλεντάνε στην Κάρπαθο εκφράζουν τα συναισθήματά τους σε μαντινάδες της στιγμης . Υπάρχουν πάνω από 70 διαφορετικοί σκοποι που τραγουδάνε .. Ίσως δέκα είναι οι πιο δημοφιλείς ! Δηλαδή γίνεται της στιγμης ποίηση σε ομοιοκαταληξία. Poems on the spot that rhyme.

Τα συναισθήματα που εκφράζονται με μαντιναδες είναι του έρωτα, της χαράς, του πόνου, της λύπης!

Για παράδειγμα στον έρωτα ο νέος θα τραγουδήσει καντάδες στην κοπέλα του μαζί με την παρέα του. Αυτό συνήθως γίνεται αργά τα βράδια με το σκοπό της νυχτας .

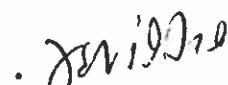
Η νύχτα ώρες δεκατρεις μόνο τις τρεις κοιμούμαι

τις άλλες δεκα κάθομαι κι εσένα συλλόγουμέ

Όσα άστρα έχει ο ουρανός και φυλλα το σπαρμένο,
Τόσες φορές να σ' αγαπώ ποτέ μου δε χορταίνω

Χιλιες να τα μοιράσουν τα εδικά σου καλή
Όλες θα γίνουν όμορφες πιο όμορφοι θα σε πάλι

Από όλα τα άστρα του ουράνου το πιο μικρό σου μοιάζει
Που βγαίνει την βαθιά να βγει κι άλλα τα σκοτεινιάζει.

Αυτά είναι λίγα παραδείγματα από τραγούδια του έρωτα.
Υπάρχουν τόσα πολλά που όλα μόνο εσείς μπορείτε να τα ψαξετε
και να τα βρείτε. Θεας
Η χαρά: Γάμος ,βάπτιση ,ονομαστή γιορτή ,πανηγύρια . 
Το πανηγύρι του Αγίου Παντελεημονα στο βουνό πάνω.
Οι χασάπηδες ,οι άντρες του χωριού θα κόψουν τα κρέατα θα
μαγειρέψουν οι γυναίκες θα στολίσουν το Μέγαρο και μετά από
τον εσπερινό θα μας σερβίρουν οι νέοι και οι νέες και μετά θα
γίνει χορός !

Ο πόνος: Ο χωρισμός της Ξενιτιάς,

Όταν οι γονείς έφευγαν για να μεταναστεύουν στο εξωτερικό για
λόγω εργασίας να οικονομήσουν χρήματα για να ζήσουν , αφηναν
τα παιδιά τους πίσω στους παππούδες και τις γιαγιάδες. Καμιά
φορά ήταν

2-5χρόνια εως οτου να δουν τα παιδιά τους γονεις τους !!! Εκεί να δεις δάκρυα αν έλεγαν καμία μαντινάδα για τους ξενιτεμένους γονείς σου!!!

Γενέθλια . Αυτό το όμορφο παιδί γενέθλια έχει πάλι
Να το φυλάει ο Χριστός μαζί με το Μιχάλη !

Βάπτιση . Μέσα στην εκκλησία μας Σταύρο θα σου φορέσουν
Τα μυρωμένο ρούχα σου σε όλους μας αρέσουν !

Λύπη: Θάνατος. Αν κάποιος έχανε αγαπημένο του πρόσωπο!

Στα γλέντια έχουμε μία παράδοση που λέγεται κούπα η Μονεβασιά. Για να ξεκινήσει ένα γλέντι χρειάζεται και λίγο παραπάνω κρασάκι για να γινη το κέφι. Το ένα άτομο βρίσκει το άλλο και ούτω καθεξής.

Το τραγούν όλοι στη παρεα .Τίνος είναι η κούπα Η Μονεμβασιά πας κι είναι της Αννούλας του Λάκη του Πασά. Πιες την κόρη πιες την και ξαναγέμισε την και βρες το γείτονα σου που κάθεται κοντά σου άς την ανεβάσουμε στα επουράνια κι άς την κατεβάσουμε στα κατω χθόνια . Δως τις μια να πάει κάτω για να βρει η κορφή τον πάτο. Όλη η παρέα πρέπει να πίνει όσο πίνουνε όλοι Κάθε γλέντι συνοδευται από την τοπική Καρπαθικη σούστα ,τον Ζερβό ,τον γονατιστό,που όλοι μικροί μεγάλοι και ων νέοι ιδιετερως πρέπει να χορέψουν !!! *για λοι μνηκώ με για σέν*